

ÍNDICE

SINOPSE	8			
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA	9			
MARIONETAS EM CARTÃO - MUNDO DE CARTÃO	10			
APRESENTAÇÃO	11			
PEQUENA OFICINA				
DIGRESSÃO	16			
HISTÓRICO	17			
ATIVIDADES PARALELAS	19			
RIDER TÉCNICO	20			
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS	21			
IMAGEM E COMUNICAÇÃO				
CONDIÇÕES GERAIS				
ORÇAMENTO	22			
CONTACTOS	23			

Marionetas em Cartão -Mundo de Cartão

oficina de criação de marionetas de cartão

SINOPSE

A marioneta, que é frequentemente associada à infância, faz parte do nosso imaginário e da nossa história, memória e tradição. Esta forma de arte, é inesgotável nas experiências artísticas e cénicas, de criação e manipulação, renovando-se e trazendo-a para o palco. Cabe aos professores munirem-se de conhecimentos para proporcionar aos alunos a realização de experiências e aprendizagens na área de construção de marionetas, explorando variados materiais e técnicas, utilizando ferramentas que permitam desenvolver trabalhos criativos na área do teatro.

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

- O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de Clara Ribeiro e Filipa Mesquita e direção plástica de enVide neFelibata.
- Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.
- O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; guer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.
- Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

- Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.
- É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvência da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.
- Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.
- O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.

MARIONETAS EM CARTÃO - MUNDO DE CARTÃO

público alvo : M/6 anos

duração: 02h30

grupo: pequena oficina

data de estreia : 27 de junho de 2020 (sábado)

local de estreia : Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido imes

Gondomar \times Porto



APRESENTAÇÃO

O desafio desta oficina é criar uma marioneta usando como material, os desperdícios do quotidiano.

Estas marionetas são manipuladas, por baixo, onde uma mão movimenta a figura e cabeça enquanto a outra mão controla os braços da marioneta recorrendo a varas.

Esta é uma marioneta com articulação de boca.



PEQUENA OFICINA

A marioneta, que é frequentemente associada à infância, faz parte do nosso imaginário e da nossa história, memória e tradição. Esta forma de arte é inesgotável nas experiências artísticas e cénicas, de criação e manipulação, renovando-se no palco. Cabe aos professores munirem-se de conhecimentos para proporcionar aos alunos a realização de experiências e aprendizagens na área de criação e construção de marionetas, explorando variados materiais e técnicas e utilizando ferramentas que permitam desenvolver trabalhos criativos na área do teatro.









DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
27 JUN 2020 . SÁBADO > 31 DEZ 2020 . QUINTA-FEIRA	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
1 JAN 2021 . SEXTA-FEIRA > 31 DEZ 2021 . SEXTA-FEIRA	evento online
1 JAN 2022 . SÁBADO > 31 DEZ 2022 . SÁBADO	evento online
4 JUN 2022 . SÁBADO	Associação Recreativa Cultural e Social de Silveirinhos, Gondomar, Porto
1 JAN 2023 . DOMINGO > 31 DEZ 2023 . DOMINGO	evento online
28 JAN 2023 . SÁBADO . 16h00	Pousada Mosteiro de Guimarães, Guimarães, Braga
1 JAN 2024 . SEGUNDA-FEIRA > 31 DEZ 2024 . TERÇA-FEIRA	evento online
8 JUN 2024 . SÁBADO . 15h00	Centro Cultural de Carregal do Sal, Carregal do Sal, Viseu
29 JUN 2024 . SÁBADO . 10h30 > 12h30	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
19 JUL 2024 . SEXTA-FEIRA . 17h00	Teatro Ribeiro Conceição, Lamego, Viseu
25 JAN 2025 . SÁBADO . 10h00 > 12h00	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
30 ABR 2025 . QUARTA-FEIRA . 10h00	Escola Superior de Educação do Porto, Porto, Porto

TOTAL: 12

HISTÓRICO

"Marionetas em Cartão - Mundo de Cartão", estreia no local "Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido × Gondomar × Porto" a 27 de junho de 2020 (sábado). Até à data contabiliza 7 locais, 5 cidades, 3 distritos, 1 país (Portugal) e participação em 0 festivais e 0 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 12 apresentaçõess para um público de 337 espetadores. "Marionetas em Cartão - Mundo de Cartão" encontra-se em digressão há 5 anos, 4 meses e 6 dias à data de criação deste documento.





ATIVIDADES PARALELAS

Marottes & Larotes

oficina de criação de marionetas de marotte

oficina grande × público alvo : M/16 anos × duração : 14h00

Esta formação parte para a construção de uma marioneta utilizando materiais e formas que a princípio nos pareceriam improváveis.

A sua base é a articulação em tubo de PVC. Este material muito resistente e com várias formas e encaixes potenciam várias escolhas quer em tamanho, quer em forma. Estas características do material permitem a execução de uma marioneta ideal para a instalação de mecanismos quer sejam articulação de boca ou olhos, entre outras potencialidades.

Estas marionetas são manipuladas, por baixo, onde uma mão movimenta a figura e articula a cabeça e os seus mecanismos, enquanto a outra mão controla as mãos da marioneta recorrendo a varetas.

Este é uma oficina com algum grau de complexidade, sendo mais indicada para formandos adultos.

[https://www.marionetasmandragora.pt/larotes]

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

MUNDODECARTAO - DOSSIER - PT 1.6 MB

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/mundodecartao - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO 65.9 MB

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_mundodecartao.zip

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico da sala para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o palco deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização do espetáculo.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata Produção Executiva 917 490 643 Hélder David Duarte

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Teatro e Marionetas de Mandrágora FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho R. 41 / Av. João de Deus 4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA

Estaleiro Marionetas Mandrágora Rua do Golfe 4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA

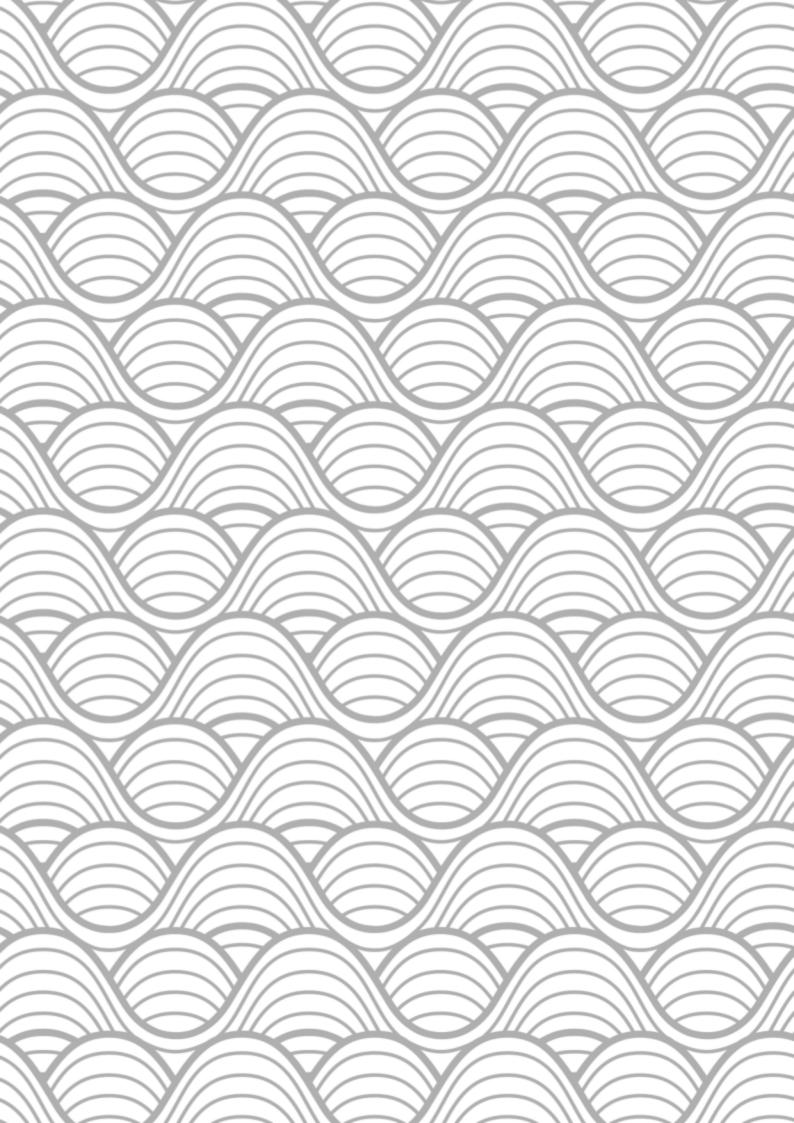
Teatro e Marionetas de Mandrágora Casa Branca de Gramido Tv. Convenção de Gramido 41 4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO

Teatro e Marionetas de Mandrágora R. do Quinéu, 75 4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT 506 322 076 IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9 BIC/SWIFT CGDIPTPL

Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado (Marionetas de Mandrágora) associação sem fins lucrativos (isenta de IVA)





CULTURA, JUVENTUDE E DESPORTO











Teatro e Marionetas de Mandrágora www.marionetasmandragora.pt geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/mundodecartao

mundodecartao v.02.11.2025 dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI

